



FLOW

Instal·lació immersiva recomanada
per a nadons de 0 a 36 mesos

SINOPSIS

FLOW és un recorregut pel cicle de l'aigua, pel cicle de la vida.

*“Què desitjo, què no desitjo,
pel riu i per la mar?”
-Federico García Lorca-*





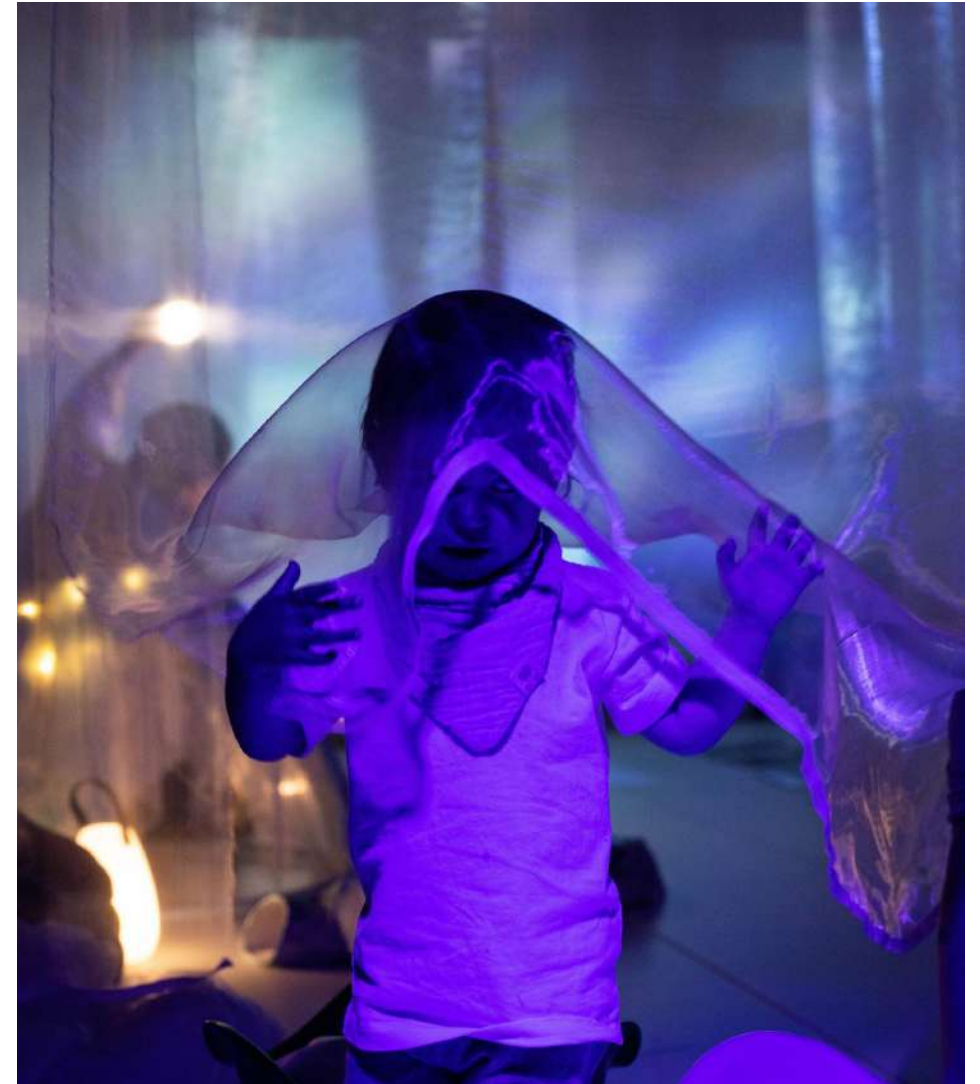
SINOPSIS

És una instal·lació immersiva, recomanada de 0 a 36 mesos, que ens convida a un vincle amorós i lúdic amb la família.

0-36 mesos

SINOPSIS

FLOW ens transporta a un espai no normatiu i de llibertat, on el nadó és el protagonista de l'experiència i es possibilita el desenvolupament del seu imaginari i la seva creativitat.



Instal·lacions escèniques per a la primera infància

A photograph of a sensory installation for young children. The scene is dimly lit with a blue and purple color palette. In the center, a child is standing and interacting with a large, glowing white sphere. To the left, another child is sitting on the floor, also with a glowing sphere. In the background, a child is sitting on a white, cone-shaped tent-like structure. The floor is covered with various objects, including a smartphone and a small container. The overall atmosphere is calm and focused on tactile and visual exploration.

Les instal·lacions de L'autèntica per a primera infància, parteixen d'una filosofia que té com a base l'experiència corporal i sensible, sent el bebè l'únic protagonista del viatge lúdic i imaginari.

La particularitat és que no hi ha adults que guiïn el procés, són els infants i progenitors i/o acompanyants els qui interactuen entre si, amb l'espai i amb el que esdevé, oferint d'aquesta manera un descobriment personal, obert i no normatiu.

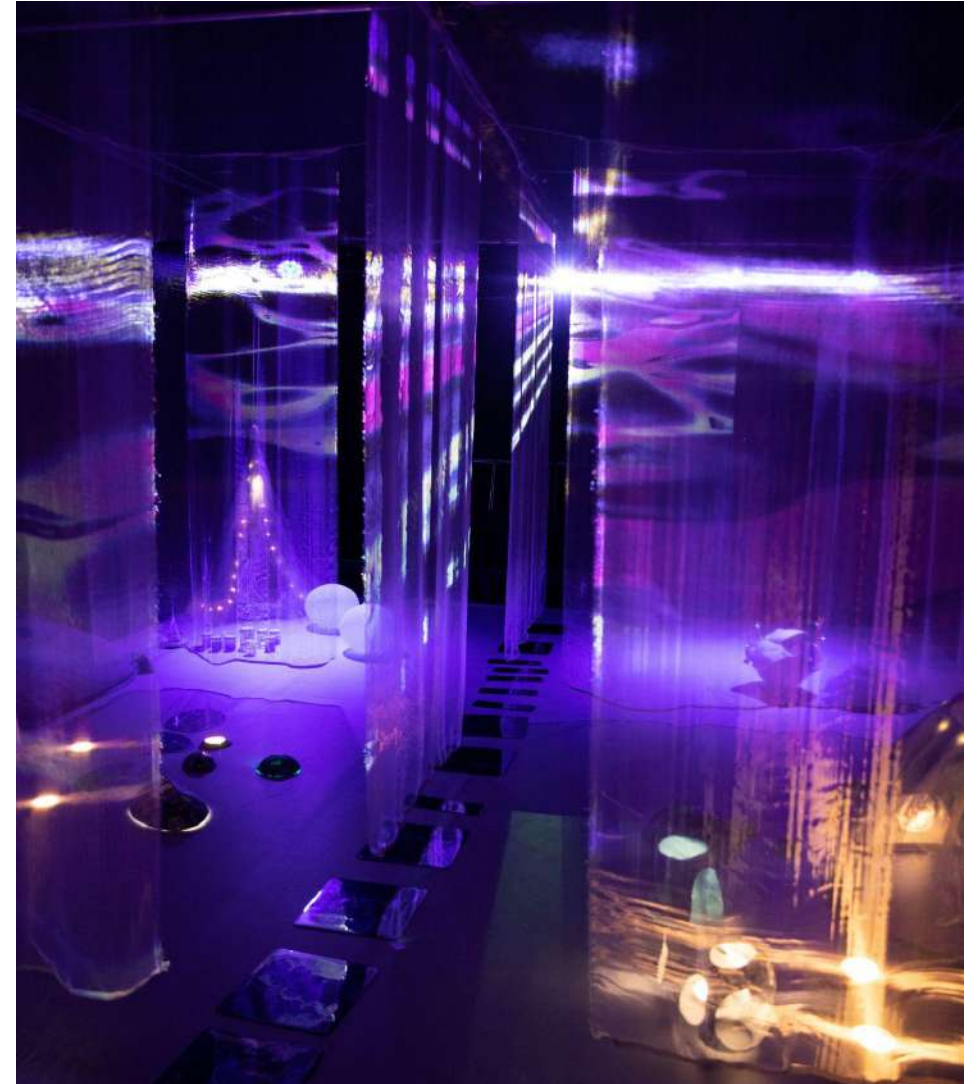
FITXA ARTÍSTICA

Idea original i direcció artística
Verónica Pallini

Disseny i creació de l'espai escènic
Raquel Moron

Espai sonor
Morita Vargas

Realització audiovisual
Jael DV



L'autèntica teatre és una productora amb setze anys d'experiència radicada a Barcelona. Té una sala d'exhibició referent en programació per a la primera infància i una escola de formació actoral per a teatre i cinema.

Les produccions de **L'autèntica** tenen una base en recerca social i antropològica per a la seva construcció dramàtica, i un caràcter de laboratori en el procés de creació i muntatge de les posades en escena.

Amb tres línies creatives; la primera d'instal·lacions immersives per a la primera infància; la segona de teatre documental i; la tercera enfocada a la indagació de noves estètiques de creació en diàleg amb el territori, la ciutat i el context actual.

L'autèntica compta amb el suport de:



 **Generalitat de Catalunya**



CONSORCI DEL PLA DE REHABILITACIÓ I EQUIPAMENT DE TEATRES DE BARCELONA.



Contacte

Victoria Moreno

produccio@lautenticateatro.com

+34 931854840+34

699123139

www.lautenticateatro.com

@lautenticateatro

Premsa

comunicacio@lautenticateatro.com